



Ready For It

Musique : This Is It (Oh The Larceny) - 117 BPM
 Chorégraphe : Evan VanScoyk (USA) - September 2022
 Type : 2 murs - 48 comptes
 Niveau : Débutant
 Intro : 16 comptes

1-8 HOP FWD, HOLD, SHAKE (or HEEL FAN), HOP BACK, HOLD, SHAKE (or HEEL SPLIT TWICE)

- 1-2 Petit saut devant, pause
 3-4 Roulement des hanches sur 2 temps
 (&3 Pivoter talons vers la gauche, revenir au centre
 &4 Pivoter talons vers la gauche, revenir au centre)
 5-6 Petit saut derrière, pause
 7-8 Roulement des hanches sur 2 temps
 (&7 Pivoter talons vers la gauche, revenir au centre
 &8 Pivoter talons vers la gauche, revenir au centre)
OPTION Style : ajoutez votre propre style, sur les comptes 3,4 & 7,8... suggérez HIP ROLL sur les murs impairs et HEEL FAN sur les murs pairs pour correspondre à la musique.

9-16 POINT FWD, POINT SIDE, SAILOR STEP X2

- 1-2 Pointer pied D devant, pointer pied D à droite
 3&4 Croiser pied D derrière pied G, rassembler pied G au pied D, pied D à droite
 5-6 Pointer pied G devant, pointer pied G à gauche
 7&8 Croiser pied G derrière pied D, rassembler pied D au pied G, pied G à gauche

17-24 TOE TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN & KICK, COASTER STEP X2

- 1-2 Pointer pied D devant (talon vers l'extérieur), $\frac{1}{4}$ de tour à droite & kick pied D devant 03.00
 3&4 Pied D derrière, rassembler pied G au pied D, pied D devant
 5-6 Pointer pied G devant (talon vers l'extérieur), $\frac{1}{4}$ de tour à gauche & kick pied G devant 12.00
 7&8 Pied G derrière, rassembler pied D au pied G, pied D devant

25-32 ROCKING CHAIR, ($\frac{1}{4}$ TURN & HIP ROLL) X2

- 1-2 Rock pied D devant + revenir sur pied G
 3-4 Rock pied D derrière + revenir sur pied G
 5-6 Pied D devant + $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en roulant les hanches (poids sur pied G)
 7-8 Pied D devant + $\frac{1}{8}$ de tour à gauche en roulant les hanches (poids sur pied G) 09.00

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 2

Ready For It

33-40 (STOMP DOWN, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS) X2

- 1-2 Stomp pied D à droite + revenir poids sur pied G
- 3&4 Croiser pied D derrière pied G + pied G à gauche + croiser pied D devant pied G
- 5-6 Stomp pied G à gauche + revenir poids sur pied D
- 7&8 Croiser pied G derrière pied D + pied D à droite + croiser pied G devant pied D

41-48 ROCKING CHAIR, 4 STOMP (or STOMP UP) IN $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1-2 Rock pied D devant + revenir sur pied G
- 3-4 Rock pied D derrière + revenir sur pied G
- 5,6,7,8 Faire 4 fois Stomp up pied D sur place en faisant 1/4 tour à gauche

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 2 sur 2